

Stabat Mater



Barmhartigheid volgens Pergolesi en Willems door het Philharmonie Zuid-Nederland en Toneelgroep Maastricht. Dat is te horen op vrijdag 1 juni om 20:00 uur in de Koepelkerk in Maastricht.

Veel van de mooiste en meest geliefde muziek stamt uit de barokke periode. Vooral in Italië en Duitsland wisten componisten als Vivaldi en Bach de meest oorstrelende muziek te schrijven. Maar ook een tijdgenoot als Pergolesi schreef meesterwerken die onder specialist Jos van Veldhoven optimaal tot hun recht komen.

Let daarbij vooral op Pergolesi's Stabat Mater, een van de allermooiste staaltjes muzikale barmhartigheid ooit geschreven. Vandaar dat juist dit werk ook in samenwerking met Toneelgroep Maastricht klinkt tijdens de 55e Heiligdomsvaart in Maastricht: Het Stabat Mater wordt voorafgegaan door een door Jibbe Willems geschreven monoloog over barmhartigheid, gebracht door Servé Hermans, artistiek leider van Toneelgroep Maastricht.

Kaarten verkrijgbaar via het [Theater aan het vrijthof](#)