

Reli-zoekrubriek Vraag en aanbod



Oproepen en aanbiedingen van parochies, kloosters of andere religieuze instellingen.

Aangeboden: kerkbanken

In verband met de voorgenomen sluiting van de Jozefkerk in Maastricht, biedt de parochiefederatie H. Theresia en H. Jozef de kerkbanken ter overname aan. Het gaat om circa 28 klassiek eikenhouten kerkbanken die per stuk of als geheel overgenomen kunnen worden. Er zijn 26 banken van 3.80 meter lang, 1 bank van 3.20 meter en 1 bank van 2.35 meter.

Prijs nader overeen te komen. Belangstellenden dienen zelf voor vervoer de bank/banken te zorgen. Interesse? Neem contact op met mevrouw Hermse van het kerkbestuur: 06 – 26010098. e-mail: theresiajozefmaastricht@gmail.com

Aangeboden: kruisweg, altaar, tabernakel en retabel

De paters redemptoristen in Wittem bieden diverse religieuze kunstwerken en liturgische voorwerpen aan. Het betreft een kruisweg, een volksaltaar, een tabernakel en een retabel.

Kruisweg

De kruisweg bestaat uit reproducties aan van 14 staties van de bekende kunstenaar Jan Toorop (1858-1928). Deze is afkomstig uit het Neboklooster in Nijmegen en bevindt zich momenteel in Boxmeer. De oorspronkelijke kruisweg hangt in de St.-Bernulphuskerk in Oosterbeek. De reproducties (*foto*) dateren uit 1917 en zijn door

Toorop zelf gesigneerd. De ingelijste litho's hebben een afmeting van 27,5 x 34 cm zijn op papier gedrukt. De afbeeldingen zitten in vier lijsten en zijn in uitstekende staat. [Meer informatie over oorspronkelijke kruisweg](#)

Volksaltaar

Lichtgekleurd houten altaar, dicht afgewerkt, aan de voorzijde lichte ronding. Vervaardigd in 1995 voor de Gerarduskapel van Klooster Wittem. Aan de voorkant in goudkleurig reliëf een monogram van de Heerlense kunstenaar Sjef Biessen, voorstellende het Verbond van God met de mensen: een stilistisch lijnenspel van twee figuren die in elkaar grijpen.

Tabernakel/tabernakeldeur

Tabernakeldeur afbeelding van staande engel met broodmand en kruik waarop XP-monogram. Geabstraheerde voorstelling in gepatineerd brons met opgelegde geelkoperen staafjes en uitgezaagde delen waarachter rode plaat. Staat: patina links gesleten. Afmetingen: 43,8 x 41,8 cm; brons; 1962

Retabel/altaaropstand

Kerstretabel, Smeedwerk voor de ombouw van een tabernakel (niet aanwezig) naar een ontwerp van pater Gerard Mathot CSsR 1939-1940; Maria met Kind Jezus en Jozef, die rust en zekerheid uitstralen, en in contrast daarmee de bewogen groepen van links de drie koningen op hun kamelen volgend de ster en rechts de verkondiging door de engel aan de herders. Vervaardigd door de Fa Meyers-Ruyten Nijmegen voor het retraitshuis Petrus Canisius in Bergen, na sluiting overgeplaatst naar Museum voor Religieuze Kunst (Uden) en daarna overgedragen aan Klooster Wittem. Afmetingen: h 170 cm; b 290 cm. (*Literatuur: Leo Ewals, Redemptorist en kunstenaar Gerard Mathot p. 24-25*)

Informatie: Jeroen de Wit, medewerker Kerkelijke Instelling Redemptoristen in Nederland:
jeroen.dewit@kloosterwittem.nl of bel 06-14959778