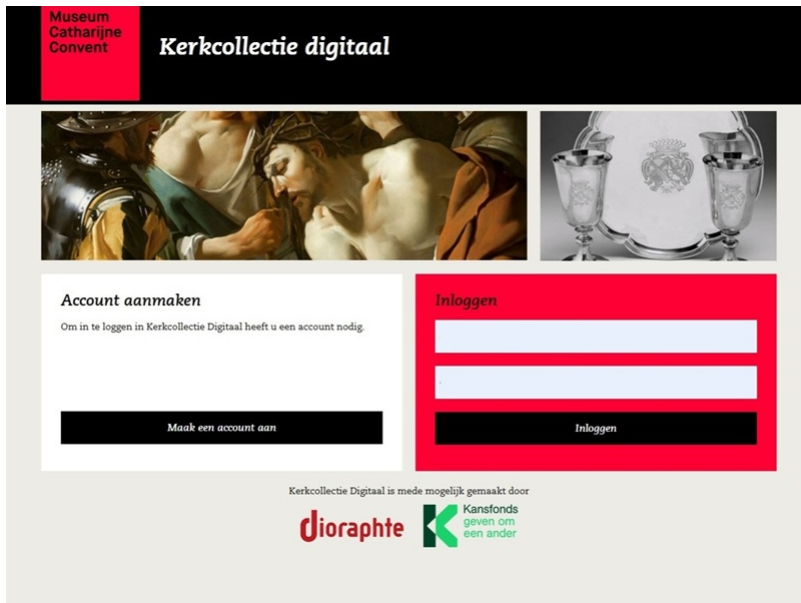


Parochies kunnen kunst online bijhouden



Afgelopen jaren heeft er een grote inventarisatie van alle kunstvoorwerpen in Limburgse kerken plaatsgevonden. Parochies kunnen deze inzien en indien nodig zelf bijwerken.

De inventarisatie van het roerend religieus erfgoed is door het bisdom uitgevoerd in samenwerking met onder meer Museum Catharijneconvent in Utrecht. Dit is het centrale museum voor religieuze kunst van de gezamenlijke Nederlandse bisdommen. Alle geïnventariseerde voorwerpen zijn gefotografeerd en gedocumenteerd en de informatie is opgeslagen in de database 'Kerkcollectie Digitaal'. Deze is in de plaats gekomen van de oude SKKN-lijsten.

De eerste informatie is door de projectmedewerkers van het bisdom ingevoerd. Van parochies wordt verwacht dat zij dit overzicht actueel houden. Dat wil zeggen: aanvullen als er nieuwe kunstvoorwerpen bijkomen (bijvoorbeeld uit een andere kerk) of als er voorwerpen vervreemd worden. Voor beide zaken is overigens in veel gevallen bisschoppelijke goedkeuring nodig. Ook wanneer kunstwerken gerestaureerd worden of uitgeleend voor bijvoorbeeld een expositie is het nodig vooraf bisschoppelijke goedkeuring aan te vragen.

De database Kerkcollectie Digitaal is niet openbaar. Parochies kunnen een toegang aanvragen voor hun eigen pagina's. Ze kunnen dan zien welke kunstvoorwerpen van hun kerk of kerken hierin genoemd zijn. Ze kunnen die informatie ook als PDF downloaden. Dit kan handig zijn voor bijvoorbeeld een grote restauratie van de kerk of wanneer een kerk aan de eredienst onttrokken wordt. Ook kunnen parochies die een toegang hebben de collectie van hun eigen kerk(en) aanvullen of corrigeren.

Voor meer informatie of vragen over religieuze kunst kunnen parochies contact opnemen met Miriam Paloni van het bisdom: m.paloni@bisdom-roermond.nl of telefonisch via 06-43208235.

[Database Kerkcollectie digitaal](#)